

L'ARTIKPRO : UN RENDEZ-VOUS À NE PAS MANQUER POUR LES PROFESSIONNELS, PASSIONNÉS ET CURIEUX DE L'UNIVERS ÉLECTRONIQUE ET VIDÉOLUDIQUE!

Trois-Rivières, le 27 janvier 2026 – Après avoir suscité un vif intérêt lors de ses deux précédentes éditions, l'ArtikPro présenté par ABI sera de retour le jeudi 19 février 2026 au Cabaret de l'Amphithéâtre Cogeco. Cette année, l'événement placera les jeux vidéo, l'e-sport et les nouvelles technologies au cœur de ses échanges, offrant aux professionnels, passionnés et curieux une occasion unique de découvrir les innovations et tendances qui façonnent le futur de l'industrie numérique. La programmation proposera une série de conférences, panels et démonstrations, abordant des enjeux actuels tels que la santé mentale dans les communautés numériques, l'impact de l'intelligence artificielle sur nos pratiques professionnelles et notre quotidien, ainsi que les défis liés au développement durable dans le secteur vidéoludique et technologique. Un rendez-vous à ne pas manquer pour s'informer, échanger et s'inspirer!

UNE JOURNÉE IMMERSIVE AU CŒUR DE L'E-SPORT, DE L'INNOVATION ET DU NUMÉRIQUE

La journée s'ouvrira avec une conférence sur l'e-sport et l'innovation en région, animée par Guillaume Roy-Grondin, passionné de jeux vidéo, spécialiste des cybercommunautés et membre du Microprogramme en Développement du sport électronique de l'UQTR. La discussion portera sur le potentiel de l'e-sport comme levier de développement économique et d'attractivité régionale, notamment à travers les microprogrammes universitaires, les initiatives locales et les partenariats entre institutions et entreprises.

Un panel d'experts intitulé *Jouer mieux, vivre mieux : santé mentale et cybercommunautés durables* réunira ensuite Guillaume Roy-Grondin et Andrew Bergeron-Vandal, intervenant psychosocial à l'ABRIS du Gameur, organisme communautaire engagé en santé mentale auprès des communautés numériques, afin d'explorer les bonnes pratiques favorisant des environnements de jeu sains, inclusifs et durables.

Deux mini-conférences viendront compléter la programmation, soit *L'IA, c'est quoi au juste?*, une introduction accessible à l'intelligence artificielle et à ses usages concrets, ainsi que *Développement durable et IA : comment concilier les deux?*, qui explorera les défis environnementaux, sociaux et éthiques liés à l'utilisation de ces technologies émergentes. Celles-ci seront animées par Martin Desalliers, vulgarisateur numérique, et



Étienne Labelle, spécialiste en projets d'intelligence artificielle au DigiHub Shawinigan, pôle de formation, de collaboration et de développement dédié au numérique et à l'innovation.

DÉMONSTRATIONS D'E-SPORT EN DIRECT ET SALON

En fin d'après-midi, les participants pourront assister à une démonstration de sport électronique en direct, où s'affronteront les membres de l'équipe d'e-sport du Cégep de Trois-Rivières.

Dès 16 h, le public sera également invité à visiter un salon professionnel réunissant plusieurs exposants, pour échanger et réseauter avec des représentants d'entreprises et d'experts du milieu, dont les intervenants et panélistes de la journée. Parmi les exposants seront présents Studio La Lucarne et Studios R, spécialisés dans les installations artistiques immersives et la réalité virtuelle, Nox Gaming, entreprise œuvrant dans la conception de PC gaming et de simulateurs, ainsi que l'ABRIS du Gameur, le DigiHub Shawinigan, et le Microprogramme en Développement du sport électronique de l'UQTR.

UNE SOIRÉE D'OUVERTURE FESTIVE POUR LANCER L'ARTIKFEST

Dès 17 h, l'ArtikPro laissera place à un 5 à 10 festif, en collaboration avec la Jeune Chambre de la Mauricie, marquant le lancement officiel de l'ArtikFest 2026. Le Cabaret de l'Amphithéâtre Cogeco s'animera au rythme des performances des DJs **Mika, Duza, Aybee** et **Ben Willo**, offrant une ambiance électro conviviale pour débiter le festival. Les participants pourront également prolonger l'expérience à l'extérieur grâce à la Terrasse Kinipi aménagée, profiter des foyers pour se réchauffer et déguster les plats du foodtruck de la région Les Roys de la Bouffe.

RÉSERVATION ET BILLETS

L'ensemble des activités de l'ArtikPro présenté par ABI ainsi que la soirée d'ouverture sont offertes au coût de 25 \$ + taxes, incluant une consommation gratuite lors du 5 à 10. L'événement est gratuit pour les étudiants sur présentation de leur carte étudiante. L'accès est également inclus pour les détenteurs de la *Pass'Artik*. Les billets sont disponibles en ligne exclusivement au artikfest.com.

La 4^e édition de l'ArtikFest aura lieu les 19, 20 et 21 février 2026. Pour plus d'informations et les dernières mises à jour, suivez-nous sur nos réseaux sociaux ou visitez notre site web artikfest.com.

Une journée offerte en collaboration avec l'Amphithéâtre Cogeco. Cette initiative est rendue possible grâce au soutien financier d'Éclaire fonds environnement Trois-Rivières.

-30-

À TÉLÉCHARGER

DOCUMENTS DE PRESSE

[Affiche officielle](#) · [Affiches de programmation](#)

[Document de présentation](#) · [Photos de presse](#) · [Vidéos officielles](#)



ABI

AUDI:C

À PROPOS DE L'EXPÉRIENCE ARTIK

Festival hivernal incontournable à Trois-Rivières, l'expérience Artik est le rendez-vous de la musique, la culture électronique et de l'innovation qui se décline en deux volets : l'ArtikFest et l'ArtikPro présenté par ABI! Un événement unique en Mauricie pour célébrer la scène musicale électro avec des DJ d'envergure et mettre en lumière la culture électronique, l'événementiel, la technologie et l'innovation au sens large à travers une programmation pluridisciplinaire alliant concerts, ateliers, conférences, portes ouvertes et rencontres. La 4^e édition aura lieu les 19, 20 et 21 février 2026 au parc portuaire de Trois-Rivières.

À PROPOS DU FESTIVOIX DE TROIS-RIVIÈRES

Membre du regroupement des événements majeurs et internationaux (REMI) ainsi que de Festivals et Événements Majeurs Canada (FAME), le FestiVoix est un acteur majeur dans l'industrie culturelle et touristique du Québec. En plein cœur de Trois-Rivières, plus de 130 spectacles d'artistes internationaux et émergents sont offerts chaque été sur 15 scènes pendant 9 jours de festivités. Créateur de rencontres artistiques depuis plus de 30 ans, l'organisation se déploie à travers son événement phare, mais également via divers projets qui contribuent au rayonnement et à l'accessibilité de la diversité musicale et culturelle tout en valorisant la richesse du patrimoine trifluvien! En continuité avec cette vision, le FestiVoix a décidé de mettre sur pied un festival hivernal au centre-ville de Trois-Rivières pour célébrer la culture et la musique électro!

Pour toute demande d'entrevue, veuillez contacter
Emmelyne Péault-Hampshire, e.peault-hampshire@festivoix.com
Alexanne Belcourt, a.belcourt@festivoix.com
tél. 819 372-4635, # 212

Emmelyne Péault-Hampshire
Coordonnatrice aux communications et développement numérique
FestiVoix de Trois-Rivières
e.peault-hampshire@festivoix.com